

Le dessin de presse permet d'illustrer l'actualité au travers de dessins. Il était utilisé avant l'apparition de la photographie, aujourd'hui, il est plutôt utilisé comme une **satire**.

Une **satire** est une œuvre faite pour critiquer en se moquant d'un sujet (une personne, une organisation, un pays), souvent dans le but de provoquer ou de **faire réfléchir**.

*« Les dessins de presse nous font rire. Sans eux, nos vies seraient bien tristes. Mais c'est aussi une chose sérieuse : ils ont le pouvoir d'informer mais aussi de nous d'offenser. »
Kofi Annan (2006).*

Le dessin de presse permet d'illustrer l'actualité au travers de dessins. Il était utilisé avant l'apparition de la photographie, aujourd'hui, il est plutôt utilisé comme une **satire**.

Une **satire** est une œuvre faite pour critiquer en se moquant d'un sujet (une personne, une organisation, un pays), souvent dans le but de provoquer ou de **faire réfléchir**.

*« Les dessins de presse nous font rire. Sans eux, nos vies seraient bien tristes. Mais c'est aussi une chose sérieuse : ils ont le pouvoir d'informer mais aussi de nous d'offenser. »
Kofi Annan (2006).*

Le dessin de presse permet d'illustrer l'actualité au travers de dessins. Il était utilisé avant l'apparition de la photographie, aujourd'hui, il est plutôt utilisé comme une **satire**.

Une **satire** est une œuvre faite pour critiquer en se moquant d'un sujet (une personne, une organisation, un pays), souvent dans le but de provoquer ou de **faire réfléchir**.

*« Les dessins de presse nous font rire. Sans eux, nos vies seraient bien tristes. Mais c'est aussi une chose sérieuse : ils ont le pouvoir d'informer mais aussi de nous d'offenser. »
Kofi Annan (2006).*

Le dessin de presse permet d'illustrer l'actualité au travers de dessins. Il était utilisé avant l'apparition de la photographie, aujourd'hui, il est plutôt utilisé comme une **satire**.

Une **satire** est une œuvre faite pour critiquer en se moquant d'un sujet (une personne, une organisation, un pays), souvent dans le but de provoquer ou de **faire réfléchir**.

*« Les dessins de presse nous font rire. Sans eux, nos vies seraient bien tristes. Mais c'est aussi une chose sérieuse : ils ont le pouvoir d'informer mais aussi de nous d'offenser. »
Kofi Annan (2006).*

Le dessin de presse permet d'illustrer l'actualité au travers de dessins. Il était utilisé avant l'apparition de la photographie, aujourd'hui, il est plutôt utilisé comme une **satire**.

Une **satire** est une œuvre faite pour critiquer en se moquant d'un sujet (une personne, une organisation, un pays), souvent dans le but de provoquer ou de **faire réfléchir**.

*« Les dessins de presse nous font rire. Sans eux, nos vies seraient bien tristes. Mais c'est aussi une chose sérieuse : ils ont le pouvoir d'informer mais aussi de nous d'offenser. »
Kofi Annan (2006).*